



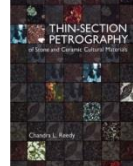
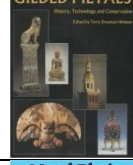

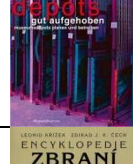
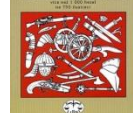


NOVÉ PUBLIKACE V PŘÍRUČNÍ KNIHOVNĚ MCK - 2015

I v roce 2015 byla příruční knihovna Metodického centra konzervace obohacena o nové exempláře knižních titulů ze zahraniční i domácí proveniencí. Knihy jsou pro potřeby odborné i laické veřejnosti po předchozí domluvě k dispozici formou prezenčního studia.

	<p>HILBERT, Günter S. <i>Sammlungsgut in Sicherheit: Beleuchtung und Lichtschutz, Klimatisierung, Schadstoffprävention, Schädlingsbekämpfung, Sicherungstechnik, Brandschutz, Gefahrenmanagement</i>. 3., vollst. überarb. und erw. Aufl. Berlin: Gebr. Mann, 2002. xix, 554 s. Berliner Schriften zur Museumskunde; Bd. 1. ISBN 13-7861-2348-9.</p>
	<p>PINNIGER, David. <i>Integrated Pest Management for Cultural Heritage</i>. Archetype Books, 2015. ISBN-13: 978-1909492226.</p>
	<p>MEEK, Andrew (ed.). <i>Historical Technology, Materials and Conservation: SEM and Microanalysis</i>. Archetype Books, 2012. ISBN-13: 978-1904982654.</p>
	<p>CHIANTORE, Oscar. RAVA, Antonio. <i>Conserving Contemporary Art: Issues, Methods, Materials, and Research</i>. Getty Conservation Institute, 2013. ISBN 978-1-60606-104-6.</p>
	<p>REEDY, Chandra. <i>Thin-Section Petrography of Stone & Ceramic</i>. Archetype Books, 2008. ISBN-13: 978-1904982333.</p>
	<p>DRAYMAN WEISSER, Terry. <i>Gilded Metals</i>. Archetype Books, 2007. ISBN 13: 9781873132760.</p>
	<p>CRADDOCK, Paul. LA-NIECE, Susan. <i>Metal Plating and Patination: Cultural, technical and historical developments</i>. Hardcover – September 3, 1993. ISBN-13: 978-0750616119.</p>
	<p>WIESSMANN, Alexander. <i>Museumsdepots planen und betreiben (MuseumsBausteine)</i>. Deutscher Kunstverlag; Auflage: 1, 2014. ISBN-13: 978-3422072961.</p>
	<p>KŘÍŽEK, Leonid. ČECH, Zdirad. <i>Encyklopedie zbraní a zbroje</i>. Libri, 2003. ISBN: 80-85983-70-2.</p>