

KONFERENCE KONZERVÁTORŮ–RESTAURÁTORŮ 2022 V TŘEBÍČI

Program Konference konzervátorů-restaurátorů 2022 v Třebíči

Úterý 13. 9. 2022

8:00 – 10:00 Registrace účastníků: Městské kulturní středisko, sál Fórum, Masarykovo nám. 1313/13, 674 07 Třebíč

10:00 – 10:20 Zahájení konference: Ing. Jaroslav Martínek (ředitel Muzea Vysočiny Třebíč), Ing. Pavel Jirásek (Český výbor ICOM), Ing. Ivo Štěpánek (předseda Komise konzervátorů-restaurátorů, Asociace muzeí a galerií ČR, ředitel Technického muzea v Brně), Ing. Alena Selucká (Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně, tajemnice Komise KR)

Program řídí Petr Kuthan, člen Výboru Komise KR

10:20 – 10:40 Nová definice muzea ICOM

Pavel Jirásek (Český výbor ICOM)

10:40 – 11:00 Imitace nebo originál? Holandská malba ve světle chemické analýzy
Karolína Hricková, Václava Antušková, Radka Šefců, Kateřina Hricková (Národní galerie Praha)

11:00 – 11:20 Pod nánosom vosku
Štefan Kocka (soukromý restaurátor, Slovenská republika)

11:20 – 11:40 Význam databází výtvarných materiálů při průzkumu uměleckých děl
Kateřina Hricková, Radka Šefců, Václava Antušková, Karolína Hricková (Národní galerie Praha)

11:40 – 12:00 Rizika chemického čištění nástěnných olejomalb
Ondřej Limpouch (VŠCHT v Praze)

12:20 – 13:40 Přestávka na oběd

Program řídí Jindřiška Drozenová, vedoucí pražské sekce Komise KR

13:40 – 14:00 Konzervácia včasnostredovekého drevozemného valu Bratislavského hradu

Marián Samuel, Viliam Mezey (Archeologický ústav SAV v Nitre)

14:00 – 14:20 Konzervace v ýdřevy studny sacharózou
Václav Pěňčík (Masarykovo muzeum v Hodoníně)



14:20 – 14:40 Sušení a zvláčňování archeologických textilií

Markéta Škrdlantová, Jan Krejčí, Klára Drábková, Jana Bureš Víchová, Šárka Msallamová
(VŠCHT v Praze)

14:40 – 15:00 Restaurování pánských střevíců, aneb do jaké míry lze napravit nevhodné restaurátorské zásahy z minulosti?

Hana Tefal Juránková (soukromá restaurátorka)

15:00 – 15:20 Čištění hedvábných textilií pomocí celulózové membrány

Lucie Radoňová (Muzeum hl. m. Prahy)

15:40 – 16:00 Přestávka, posterové prezentace – panelová diskuze

Program řídí Dušan Perlík, místopředseda Komise KR

16:00 – 16:20 Inkrustace kovové spodiny jiným kovem za horka jako nově identifikovaná výzdobná technika historických artefaktů evropského kulturního dědictví

Patrick Bárta (Archeologický ústav AV ČR)

16:20 – 16:40 Identifikace nekovových částí germánské přezky

Radek Hanus (gemologická laboratoř Praha), Kamil Sobek (Masarykova univerzita), Lubomír Staš, Lucie Georgiou (Ústav geoniky AV ČR), Tomáš Hanus (gymnázium Hostivice), Kamila Jungmannová (Správa jeskyní ČR – Koněpruské jeskyně)

16:40 – 17:00 Veterán – co s ním?

Martin Mrázek (Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně)

17:00 – 17:20 Problematika měření ryzosti Ag-Cu slitin s povrchovou vrstvou obohacenou stříbrem – experimentální studie

Alena Selucká, Jaroslav Jelínek, Karel Rapouch, Lukáš Foret (Metodické centrum konzervace Technického muzea v Brně), Lukáš Richtera (Mendelova Univerzita)

17:40 Zakončení 1. dne programu konference

20:00 Společenský večer v sále Fórum

Středa 14. 9. 2022

8:30 – 10:00 Plenární zasedání Komise konzervátorů-restaurátorů AMG, sál Fórum

Program řídí: Jan Josef, Národní památkový ústav, člen výboru Komise KR

10:00 – 10:20 Posterové prezentace – panelová diskuze

10:20 – 10:40 Hodnocení pevnosti spoje slinutá keramika-pojivo pro restaurátorskou praxi

Pavla Dvořáková, Alexandra Kloužková, Mária Kolářová, Jiří Kubásek (VŠCHT v Praze), Ljuba Svobodová (Archeologický ústav AV ČR)

10:40 – 11:00 Průzkum a restaurování dubové truhly z konce 18. století zdobené technikou inkrustace

Martin Děckuláček (Národní muzeum v přírodě)

11:00 – 11:20 Využití mikroskopu s analyzátozem LIBS pro průzkumy historických materiálů

Eva Svobodová, Ivana Kopecká (Národní technické muzeum)

11:20 – 11:40 Analýza krevních nátěrů hmotností spektrometrií

Tadeáš Matěcha, Tomáš Dostál, Luděk Dvořák (Národní muzeum v přírodě), Štěpánka Kučková (VŠCHT v Praze)

11:40 – 12:00 Úpadek řemesla v péči o památky / Nátěry hovězí krví

Luděk Dvořák (Národní muzeum v přírodě)

12:00 – 12:45 Přestávka na oběd

13:00 – Sraz skupiny u první lokality exkurze

13:00 – 17:30 Odborná exkurze – Bazilika sv. Prokopa v Třebíči, expozice Muzea Vysočiny Třebíč, Židovské město, Židovský hřbitov

Čtvrtek 15. 9. 2022

Program řídí: Michal Ďurovič, VŠCHT v Praze, člen výboru Komise KR

9:00 – 9:20 Mikrobiální kontaminace fotografických a kinematografických materiálů v archivních fondech v ČR

Sabina Purkrťová, Dana Savická, Jana Kadavá, Hana Sýkorová, Nikola Kováčová, Dominika Kališová, Tereza Nešporová, Martina Nováková, Barbora Mašek Benetková, Kateřina Hricková, Lucie Koukalová, Štěpánka Borýsková, Blanka Hnulíková, Michal Ďurovič, Kateřina Demnerová (VŠCHT v Praze)

9:20 – 9:40 Vliv vybraných dezinfekčních metod na kolódiové modelové vzorky

Barbora Mašek Benetková, Vítězslav Knotek, Martin Lacka, Michal Ďurovič (VŠCHT v Praze)

9:40 – 10:00 Luminometr – nástroj pro hodnocení mikrobiálního znečištění archivních fotografií?

Hana Sýkorová, Jana Kadavá, Barbora Zapletalová, Michal Ďurovič, Kateřina Demnerová (VŠCHT v Praze)

10:20 – 10:40 Přestávka

10:40 – 11:00 Komplexní restaurování figurek z Hartmannova betlému z Třebíče

Tomáš Hartman (Muzeum Vysočiny Třebíč), Luboš Machačko, Jinke van der Meer (Univerzita Pardubice)

11:20 – 11:40 Komplexní restaurování architektonického výkresu Mlýnské kolonády v Karlových Varech z Národního technického muzea

Luboš Machačko, Eliška Pavlisová (Univerzita Pardubice)

11:40 – 12:00 Nitrát celulózy – komplexní restaurování knih z fondů NK

Hanna Sharai (Národní knihovna)

12:00 – 12:20 Tomografický průzkum pozdně gotické deskové malby podpořený instrumentálními analýzami

Daniel Vavřík, Pavel Beneš, Ivana Kumpová, Michal Vopálenský (Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR), Václava Antušková, Radka Šefců, Štěpánka Chlumská (Národní galerie v Praze)

12:20 – 13:00 Zakončení konference

Seznam posterových prezentací

Edukační program Jak zachránit památku

Martina Pulkrábková (Městské muzeum Bystřice nad Pernštejnem)

Zdobené pochvy ze dvou laténských mečů. Střední Čechy

Katalin Almássy, Estelle Ottenwelter Jitka Růžičková (Městské muzeum v Čelákovících, Archeologický ústav AV ČR)

Rekonzervace pánve s dochovanou vrstvou zrn

Vendula Skřivánková (Archeologický ústav AV ČR)

Čištění knihovních a archivních materiálů pomocí dvoufázového spreje

Ludmila Mašková, Jiří Smolík, Petra Vávrová, Jitka Neoralová, Magda Součková, Dana Novotná, Kateřina Kocová, Lucie Ondráčková, Irena Benešová Ševčíková, Věra Jandová (Ústav chemických procesů AV ČR, Národní knihovna)

Středověká desková malba pohledem moderních zobrazovacích a analytických technik

Daniel Vavřík, Václava Antušková, Radka Šefců, Štěpánka Chlumská, Ivana Kumpová, Michal Vopálenský (Národní galerie Praha, Ústav teoretické a aplikované mechaniky AV ČR)

Archanděl Michael a feston z květů, plodů a listoví

Radka Šefců, Alexandra Kloužková (Národní galerie v Praze, VŠCHT v Praze)

Využití nedestruktivních zobrazovacích metod pro zobrazení skrytých informací v rukopisu z 18. století

Petra Vávrová, Jitka Neoralová, Marie Benešová, Andrei Kazanskii, Tomáš Blecha, Magda Součková, Dana Novotná, Rita Lyons Kindlerová, Josef Blaho (VŠCHT v Praze, Národní knihovna)

Restaurování knižních desek z nitrátu celulózy

Petra Vávrová, Jitka Neoralová, Vítězslav Knotek, Nikola Šipošová, Hanna Sharai, Dana Novotná (VŠCHT v Praze, Národní knihovna)

Archivní krabice se zvýšenou požární odolností – požární zkouška ve středním měřítku

Martina Nováková, Michal Ďurovič, Jan Karl (VŠCHT v Praze, Technický ústav požární ochrany)

Vliv 1,2,3-benzotriazolu na dlouhodobou stabilitu přírodních textilních vláken

Eliška Špotová, Klára Drábková, Jan Krejčí (VŠCHT v Praze)

Výzkum a vývoj pokročilých technik čištění knih a rukopisů

Kateřina Kocová, Markéta Havlová, Petra Vávrová, Jitka Neoralová, Magda Součková, Dana Novotná, Ludmila Mašková, Věra Jandová, Jiří Smolík (Národní knihovna ČR, Ústav chemických procesů AV ČR)

Ancient and Contemporary Industries Based on Alkali and Alkali-Earth Salts and Hydroxides: The Historical and Technological Review

Dr. Rina Wasserman (Western Galilee College, Israel)

Dieta přesně pro vás - Rekonstrukce stravovacích návyků a mobility jedinců i populací prostřednictvím analýz stabilních izotopů lehkých prvků

Gabriela Vyskočilová, Dominika Schmidtová, Linda Melicherová, Ricardo Fernandes, Věra Klontza-Jaklová (Masarykova univerzita, Max Planck Institute for Geoanthropology)

Přiznej barvu Františku Restaurování a interpretace plastiky Františka od Johanna Adolfa Mayerla

Lucie Kališová (soukromá restaurátorka)

Hlava na hlavě

Anna Triščová, Dominika Nagyová (Národní muzeum)

Laténské nýty dekorované emailem ze Stradonic a Týnce nad Labem

Šárka Msallamová, Zuzana Zlámalová Cilová, Zdeněk Beneš, Viktoria Čiřťakova, Jan Dudák, Jan Žemlička, Jan Krejčí, Klára Drábková (VŠCHT v Praze, Ústav archeologické památkové péče středních Čech, Národní muzeum, ČVUT Praha)

Rekonstrukcia pravekej venuše z Moravian nad Váhom

Marián Knoll, Václav Furmánek (Archeologický ústav SAV)

Odborný program konference byl sestaven na základě přihlášených příspěvků časopisu Fórum pro konzervátory-restaurátory, doporučených členy redakční rady <https://mck.technicalmuseum.cz/casopis-fkr/redakcni-rada/> ve spolupráci se zástupci Rady a Výboru Komise konzervátorů-restaurátorů AMG <https://www.cz-museums.cz/web/amg/organy-amg/komise/komise-konzervatoru-restauratoru/vybor-komise>.

Konference konzervátorů-restaurátorů se uskutečňuje *ve spolupráci s Asociací muzeí a galerií České republiky, z. s., a s finanční podporou Ministerstva kultury, rovněž ve spolupráci s Českým výborem ICOM.*

Organizátoři konference si vyhrazují právo na změny v programu!

Aktualizace programu www.mck.tmbno.cz